



Edicole sacre

Comune di Trevi
Comunità Montana dei Monti Martani e del Serano



COMUNE: Trevi (PG)

FRAZIONE/LOCALITA': Manciano. Dati catastali: F.15 P.231

DENOMINAZIONE: La Pintura

STORIA DEL LUOGO

Frazione che insiste sull'area di un insediamento antichissimo, come attestano testimonianze di reperti romani e lo stesso toponimo. Fino all'ultimo dopoguerra era collegata al capoluogo da una ripidissima strada malagevole, che passava proprio davanti alla "Pintura". Questa edicola quindi, per la posizione e per la tipologia può considerarsi la "porta" della frazione, che si articola in più località

EDIFICIO

DESCRIZIONE

Cappelletta con mensa d'altare e tettoia che ricopre l'antica strada antistante

DATAZIONE

XVI secolo

IMMAGINE

ICONOGRAFIA

Sacro Cuore di Maria

TECNICA E STATO DI CONSERVAZIONE

Quadro con stampa; stato di conservazione cattivo: rimane solo la decorazione dell'intradosso e la cornice superiore della parete di fondo

OSSERVAZIONI E RIFERIMENTI BIBLIOGRAFICI

Riferimenti bibliografici: Sperandio, 1986, pp. 172, 183 (nota)

RILEVATORE: Franco Spellani

DATA DI RILEVAZIONE: 28/2/2003

